



FESTIVAL DE LAS CALAVERAS 2025

¿QUÉ ES, UN RITO MASÓNICO?

EL SILENCIO

LAS 7 LEYES HERMÉTICAS

COMANDANCIA DE LA CABALLERÍA  
TEMPLARIA "TRISQUEL NO. 29"

SOLSTICIO DE INVIERNO 2025



Gustavo Israel Cruz Centeno

### **Consejo Editorial**

Miguel Ángel Meza de Luna  
Martín Esteban Muñoz Patiño  
Mario Alberto Vázquez Martínez  
Adrián Gerardo Castillo González  
Edgar Saucedo Casas

### **Diseño Gráfico**

Gustavo Israel Cruz Centeno

### **Colaboradores Externos**

Isaac Mejía

Año 1. No.12, noviembre de 2025

Revista Al dente Masónico, R.L. de Investigación y Estudios Masónicos “QuatourCoronati Giordano Bruno No.13”, Reservados todos los derechos 2025. Editado por la Respetable Logia de Investigación y Estudios Masónicos “QuatourCoronati Giordano Bruno No.13” en México. 2025.

*Las imágenes, nombres, marcas y materiales que especifican su procedencia son propiedad de sus respectivos autores y compañías. Son utilizados de manera informativa y de análisis, bajo los estatutos de Libertad de Prensa. La Revista Al dente Masónico reconoce el deber de veracidad y la cláusula de conciencia de sus escritores y colaboradores, los textos, opiniones y datos vertidos en esta revista son responsabilidad de sus autores.*

# Editorial

## AL DENTE MASÓNICO.



### DE LA PRODUCCIÓN.

***El equipo que integra la editorial de la revista Al Dente Masónico, agradece el apoyo brindado a aquellos que se han tomado el tiempo para redactar un trabajo y compartirlo con el resto de la comunidad, no es un trabajo sencillo, sin embargo, con esas aportaciones hemos podido llegar a este nuestro 12º. Número, como siempre la intención es dar a conocer las diversas actividades que llevan a cabo las logias de la jurisdicción para fraternizar y fortalecer los lazos de amistad con los QQ.º. HH.º., llevando el mensaje de fraternidad, amistad y unión que reina en nuestro gran oriente.***

***En este número no solo buscamos dar a conocer las actividades masónicas que se llevan a cabo en esta ciudad capital, sino además buscamos dar a conocer las actividades, festejos y tradiciones que lleva a cabo la sociedad, en las que de manera directa o indirecta participamos los masones.***

***También nos complace compartir con ustedes que recientemente la Comandancia Templaria "Trisquel No. 29", incrementó su membresía en los grados Templarios del Rito York en Aguascalientes.***

***Como siempre agradecemos el apoyo recibido, que junto con la gracia del G.º.A.º.D.º.U.º. nos permiten seguir progresando con este proyecto.***

***La invitación sigue abierta para todos los queridos hermanos que quieran formar parte de este medio de difusión, para que compartan con nosotros sus pensamientos, opiniones y actividades propias de sus respectivas logias, los cuales pueden ser enviados al correo electrónico:[logdeinvesqcgb@gmail.com](mailto:logdeinvesqcgb@gmail.com), en un máximo de dos cuartillas acompañado de imágenes.***

***Reciban todos, un fraternal abrazo.***



APERITIVO.

## FESTIVAL DE LAS CALAVERAS 2025.

M.º.M.º. Gustavo Israel Cruz Centeno

Con una asistencia de más de 22 mil personas, el Centro de la ciudad de Aguascalientes se llenó de color, tradición y alegría durante la 31ª edición del tradicional Desfile de Calaveras, uno de los eventos más esperados dentro del Festival Cultural de Calaveras 2025.

El desfile dio inicio con una presentación de danza contemporánea y grupos de matlachines, marcando el comienzo de un recorrido lleno de color, música y expresiones artísticas alusivas a la vida y la muerte.



El evento estuvo conformado por 15 figuras alegóricas monumentales de hasta 12 metros de altura, entre ellas: Ofrenda de Calavera, Ángeles y Diablitos, El Torero, Orgullo y Tradición, El Torito, Pasión Flamenca, Palenque de Calaveras, La Catrina Deshilada, Tren de Calaveras, Rodada en los Huesos, Xolito Calaca, Calavera Huertista, El Calavera, Ancestral, El Catrín y La Garbancera.

El recorrido inició en la calle 28 de agosto, siguió por Madero, Plaza Patria, Juan de Montoro y Dr. Díaz de León, para concluir en avenida López Mateos. Miles de familias se dieron cita desde temprano para disfrutar del paso de las comparsas, tomar fotografías y vivir de cerca una de las tradiciones más queridas del estado.



La noche cerró con un espectáculo de pirotecnia que iluminó el cielo del Centro Histórico, poniendo el broche de oro a una jornada dedicada a celebrar la vida, la muerte y las raíces de Aguascalientes.





## ¿QUÉ ES UN RITO MASÓNICO?

Santiago Martínez Mattos

Muchas personas relacionan la palabra Rito, con algo oculto o misterioso, nada más lejos de la realidad. Rito es todo aquello que se hace de forma invariable y mecánica. Cualquier situación personal o colectiva, que se repite sin apenas modificaciones y siguiendo una estructura predefinida, es un rito.

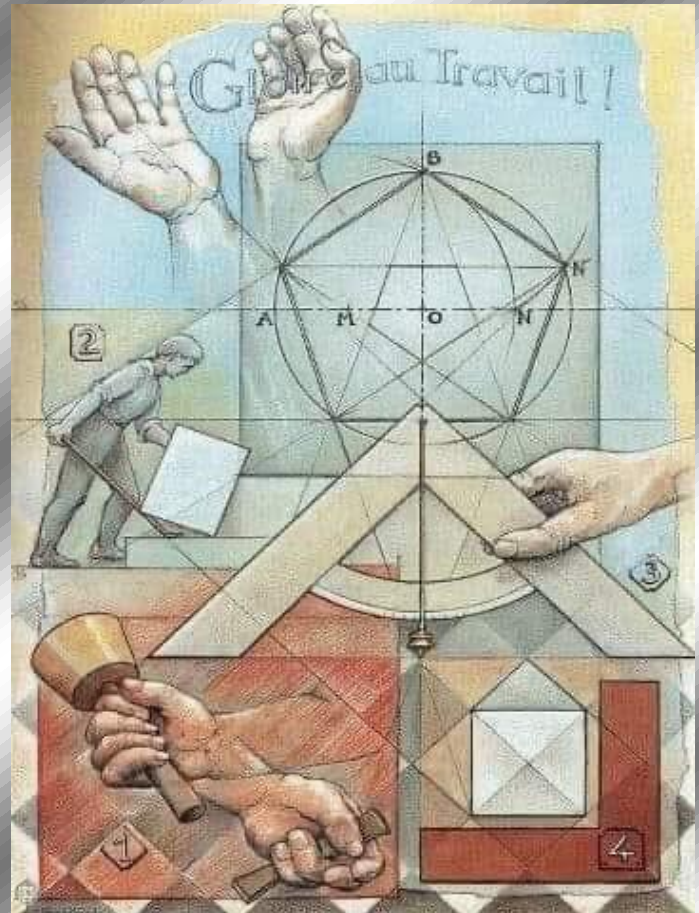
Los protocolos de sociedad, las ceremonias universitarias, las fiestas tradicionales incluso actitudes que inconscientemente repetimos en nuestra vida son ritos.

El rito Masónico es la recreación repetitiva de frases y gestos tradicionales en la Masonería, no implican ningún acto religioso o místico. Su interpretación es libre para cada Masón y sirven fundamentalmente para mantener una tradición, así como para generar una catarsis que nos permita romper con el mundo exterior y concentrarnos en el debate espiritual, social, filosófico o intelectual.

El rito sirve también para aprender unos usos y modos que permiten reconocerse a los masones por encima de culturas o idiomas. En las reuniones masónicas se utiliza el rito como sistema de funcionamiento, con lo que consigue mejorar el nivel de conversación y comprensión entre los masones.

El rito, dado su peculiar y estudiado orden, mejora el nivel intelectual de los temas a tratar y evita los debates no constructivos o repetitivos. Podría parecer, que el rito masónico es uno e inmutable, no es así, a lo largo de la historia se han creados muchos ritos masónicos.

Sin embargo, Gran Logia Unida de Inglaterra no reconoce Rito alguno, sólo Sistemas de trabajo, donde el principal es Emulación, un Ritual altamente espiritual. Tampoco reconoce Grados Superiores, sólo Grados Colaterales, que no tienen tuición sobre el simbolismo.



[https://www.facebook.com/groups/790249962243863/?ref=share\\_group\\_link](https://www.facebook.com/groups/790249962243863/?ref=share_group_link)



## LA SOPA



# LAS SIETE LEYES HERMÉTICAS, SU APLICACIÓN EN LA MASONERÍA

M.º M.º.º Gustavo Israel Cruz Centeno

Las siete leyes herméticas del *Kybalión* han influido profundamente en la simbología y filosofía de la masonería, pues ambas tradiciones buscan la transformación interior del iniciado mediante principios universales.

## Las Siete Leyes Herméticas

Según *El Kybalión*, los principios son:

❖ **Mentalismo:** *El Todo es Mente, el Universo es Mental.*

- La masonería lo refleja en la idea de que la construcción del templo interior comienza en la mente del iniciado. La Cámara de Reflexión simboliza este proceso de introspección mental.

❖ **Correspondencia:** *Como es arriba, es abajo.*

- En masonería, los símbolos arquitectónicos reflejan la correspondencia entre el microcosmos (el hombre) y el macrocosmos (el universo). El templo masónico es imagen del orden cósmico.

❖ **Vibración:** *Nada descansa, todo se mueve.*

- Los rituales masónicos, con sus palabras, gestos y ritmos, buscan armonizar la vibración del iniciado con la logia y con el cosmos.

❖ **Polaridad:** *Todo es dual.*

- La masonería enseña a reconocer los opuestos (luz/oscuridad, ignorancia/sabiduría) como complementarios. El trabajo del iniciado es equilibrarlos en sí mismo.

❖ **Ritmo:** *Todo fluye y refluye.*

- Los grados masónicos muestran un proceso rítmico de ascenso y descenso, recordando que la vida es ciclos de aprendizaje y prueba.

❖ **Causa y efecto:** *Toda causa tiene su efecto.*

- La masonería insiste en la responsabilidad moral: cada acción del iniciado genera consecuencias en su vida y en la sociedad.

❖ **Generación:** *Todo tiene principio masculino y femenino.*


- En masonería, se interpreta como la capacidad creadora del iniciado: unir razón y emoción, acción y contemplación, para dar fruto espiritual

## Aplicación en la Masonería

- **Cámara de Reflexión:** Espacio hermético donde el iniciado enfrenta símbolos alquímicos (sal, azufre, mercurio, vitriolo) que remiten a la transmutación interior, reflejo directo de la alquimia hermética.
- **Rituales de purificación:** Agua y fuego representan las pruebas herméticas de transformación.
- **La Gran Obra:** En masonería, como en hermetismo, no se trata de convertir plomo en oro físico, sino de transmutar la ignorancia en sabiduría y la imperfección en virtud.
- **Símbolos arquitectónicos:** El templo masónico es un microcosmos que refleja el orden universal, aplicando la ley de correspondencia.
- **Ética y moral:** La ley de causa y efecto se traduce en la exigencia de responsabilidad, tolerancia y servicio al prójimo.




Conclusión:

Las **leyes herméticas son la base filosófica de la masonería**: ambas buscan la *iniciación como proceso de transformación interior*, donde el hombre vulgar se convierte en hombre sabio y virtuoso. La masonería adopta estas leyes en sus símbolos, rituales y enseñanzas, ofreciendo un camino práctico para vivir los principios universales en comunidad.



# LAS SIETE LEYES HERMÉTICAS

Y SU APLICACIÓN EN LA MASONERÍA

**LEY DEL MENTALISMO**  
Todo es mente, el pensamiento se transforma en realidad.

**LEY DE LA CORRESPONDENCIA**  
Como es arriba es abajo.

**LEY DE VIBRACIÓN**  
Nada está inmóvil, todo vibra.

**LEY DE SETUDO**  
oeú LARGES

**LEY DUALIDAD O POLARIDAD**  
Todo es doble, los opuestos se complementan.

**LEY DEL RITMO**  
Todo fluye y refluye.

**LEY DE CAUSA EFECTO**  
Toda acción tendrá su reacción.

**LEY DE GENERACIÓN**  
Todo tiene su principio masculino y femenino.



## ÓRDENES DE CABALLERÍA EN LAS COMANDANCIAS DE CABALLEROS TEMPLARIOS.

Los grados del Rito York se clasifican en simbólicos —Logias azules—, capitulares —Masones del Real Arco—, Concejiles —Maestros Reales y Selectos— y los grados u órdenes de Caballería en las Comandancias de Caballeros Templarios.



Los días 8 Y 9 de noviembre, se llevó a cabo en el municipio de San Juan Teotihuacán, en el Estado de México, una reunión de la Gran Comandancia de los Caballeros del Temple de los Estados Unidos Mexicanos, en donde participó la Comandancia Trisquel No. 29, de la ciudad de Aguascalientes en dicha reunión 11 maestros masones recibieron los grados de; Caballero de la Cruz Roja, Caballero de Malta y el de Caballero Templario.



En esta reunión además el Gran Conclave para elegir a quienes dirigirán la caballería templaria el próximo año 2026, para seguir con los festejos, se llevó a cabo una cena con todos los Señores Caballeros Templarios, en un ambiente de armonía y cordialidad.





## LA RECOMENDACIÓN DE LA CASA.

**Iniciáticamente, el Secreto es la percepción y el discernimiento de aquello que se conoce y que no se puede comunicar.**

“(...) no revelar jamás ninguno de los secretos, ninguno de los actos, ninguno de los misterios, (...)”

Liturgia del Grado de Aprendiz

Un masón debe aprender a abstenerse de divulgar cualquier cosa y todo aquello que pueda perjudicar a la masonería o a sus miembros. Esto se puede resumir en el cumplir con un contrato de reciprocidad. Un iniciado adquiere per se, obligaciones para con los demás y para cumplirlas es indispensable distinguirse de esta manera de los profanos.

Así pues, los medios de reconocimiento y el detalle de los ritos que se practican en el seno de los templos masónicos tienen que permanecer en la oscuridad de la mente de los profanos. Y aunque ambos no han permanecido en absoluto secreto, su parte esencial o más importante debe ser únicamente percibida por los iniciados, es decir, su esoterismo no es susceptible de ser divulgado.

En masonería, y mucho más fuera de su ámbito, la confidencialidad o privacidad de los trabajos de logia se ha confundido con una manera equivocada de entender el secreto. Así pues, para el Aprendiz el silencio recreado en una culta e ilustrada idea del secreto tendría que ser su herramienta principal de trabajo. Y en ningún caso debe ser percibido como una represión, sino como un talante libremente asumido y activo. Y en ningún momento como una renuncia.

El silencio es un noble aliado del secreto, pero no hay silencio si en nuestro interior albergamos vacuas habladurías y el tumulto del ruido profano, hay que porfiar en practicar el silencio mediante una cierta y noble apertura intelectual. Y eso solo se consigue escuchando y madurando la respuesta o la palabra, que siempre deberá ser dicha o expresada en el tiempo oportuno, y en todo momento cargada de razón.



Iniciáticamente, el Secreto es la percepción y el discernimiento de aquello que se conoce y que no se puede comunicar. Es el método de preservar el tesoro de lo interno de las cosas sagradas. Los antiguos maestros herméticos afirmaban:



El Secreto de la Obra es el Fuego, que se debía mantener en un régimen que no fuera en exceso fuerte ni suave, sino constante y envolvente.

Al entrar en la masonería, se nos transporta desde los mundos del estrepito y de la jungla del mundo profano, a los vergeles del Silencio en que se cobijan los secretos del corazón.

El nuevo masón habrá descendido al Silencio de la tumba y, desde esta, habrá también cruzado las avenidas que conducen al portal de la muerte iniciática, para entrar en una vida más noble, en la que, si persevera, arribará a encontrar los secretos del Maestro Masón.

M.°. M.°. ISAAC MEJÍA H.



LA MUY RESPETABLE GRAN LOGIA DEL  
ESTADO DE AGUASCALIENTES LO INVITA  
A LA CEREMONIA DE

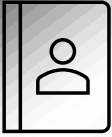
# Solsticio de *Invierno*

DIC.  
SÁBADO 20 17:30 P. M.

SALÓN JARDÍN FANTASÍA

*Dirección : Versalles segunda sección  
Calle licenciado Jesús Reyes Heróles 302.*

VESTIMENTA FORMAL



## DIRECTORIO.

Con la finalidad de dar difusión a los servicios que ofrecen los hermanos de las logias que integran a la Muy Respetable Gran Logia del Estado de Aguascalientes, "EDMUNDO GAMES OROZCO", creamos este espacio para que anuncien sus servicios para aquellos que en determinado momento los pudieran requerir.

**Oridentecg**  
Dr. Adrián Gerardo Castillo González  
Especialista en Ortodoncia y Ortopedia Dentofacial

Calle San Ignacio No.153, Col. Del Carmen.  
C.P. 20050, Aguascalientes, Ags. Tel.: 449 917 9579  
Cel. 449 387 4938

**Corporativo Jurídico Global Law.**  
Oficinas en: Calle República de Colombia # 27A, Esquina División Avenida  
Fraccionamiento Las Américas, Aguascalientes, Ags. México C.P. 20020.  
Tel. 449-190-66-32

Lic. Carlos Botello

Av. Aguascalientes Poniente  
Num. 503 A1  
Fraccionamiento del Valle  
Tel: 449-112-04-61  
E-mail: carlosbotello357@live.com.mx

Cerca Electrificada

**KIT DE PROTECCIÓN ELECTRIFICADA, 15 MTS LINEALES CON SIRENA**

www.landtec.com.mx  
449 3914804

**AMIGOS ETERNOS**  
**SERVICIO DE CREMACIÓN PARA MASCOTAS**

¿Qué incluye el servicio?

- 1) Urna de madera y homenaje fotográfico visual
- 2) Cremación individual en horno ecológico
- 3) Huella de peso sobre marca fotográfica
- 4) Cremación presencial y/o recolección
- 5) Certificado de cremación

Despide a tu mejor amigo de una forma especial y AMOROSA.

**CREMATORIO**  
449 624 7006  
Av. Siglo XXI 3313,  
Villas del pilar 20284  
Aguascalientes.

¡GUARDA ESTE FOLLETO! AL PRESENTARLO OBTENDRÁS UN DESCUENTO DEL 10% EN EL SERVICIO

Luis Jesús Macías Atilano  
Podólogo / UAA / CED. Prof. 4403198

PLAZA ALBERA, Local 16  
Av. universidad #1302, San Cayetano, (frente a StarMédica)

449-107-99-45 (449) 9-16-89-91  
f /fusse.podologiaclinica216/

**Subli+ DIGITAL**

**GRABADO Y CORTE LÁSER**

SUBLIMACIÓN IMPRESIÓN DISEÑO

PLAYERAS  
TERMOS  
TAZAS  
GORRAS  
CURSOS  
VOLANTES

449.276.2177  
449.287.78.27

COSIO SUR #263-A  
ZONA CENTRO



# AL DENTE MASÓNICO