

# Febrero 2025



**ENCUENTRO NACIONAL DE LA C.G.L.R.E.U.M.**

**METALURGIA MODERNA: EL SUEÑO DE LA ALQUIMIA HECHO CIENCIA**

**ENTREVISTA AL PAST-MUY RESP.: GR.: M.:, FRANCISO JAVIER MARTÍNEZ ROBLEDO.**

**CÁMARA DE REFLEXIONES.**

**XIII ANIV. RESP.: LOG.: SIMB.: "FIAT LUX, PRIMO VERDAD No. 11".**



# DIRECTORIO

## **Director General**

Gustavo Israel Cruz Centeno

## **Consejo Editorial**

Martín Esteban Muñoz Patiño  
Mario Alberto Vázquez Martínez  
Adrián Gerardo Castillo González  
Miguel Ángel Meza de Luna  
Edgar Saucedo Casas

## **Diseño Gráfico**

Gustavo Israel Cruz Centeno

## **Colaboradores Externos**

Luis Jesús Macías Atilano  
Gil Alejandro Muñoz Venegas

Año 1. No. 3 febrero de 2025

Revista Al dente Masónico, R.L. de Investigación y Estudios Masónicos “Quatour Coronati Giordano Bruno No.13”, Reservados todos los derechos 2024. Editado por la Respetable Logia de Investigación y Estudios Masónicos “Quatour Coronati Giordano Bruno No.13” en México. 2024.

*Las imágenes, nombres, marcas y materiales que especifican su procedencia son propiedad de sus respectivos autores y compañías. Son utilizados de manera informativa y de análisis, bajo los estatutos de Libertad de Prensa. La Revista Al dente Masónico reconoce el deber de veracidad y la cláusula de conciencia de sus escritores y colaboradores, los textos, opiniones y datos vertidos en esta revista son responsabilidad de sus autores.*

# Editorial

## AL DENTE MASÓNICO.



DE LA PRODUCCIÓN.

*Mis queridos hermanos de las respetables logias jurisdiccionadas a la Muy Respetable Gran Logia del Estado de Aguascalientes, "EDMUNDO GAMES OROZCO", en este, nuestro segundo número de la revista Al Dente Masónico, les compartimos una más de las entrevistas solicitadas a quienes fungieron como Muy Respetables Grandes Maestros, de la Gran Logia del Estado de Aguascalientes "EDMUNDO GAMES OROZCO", contamos además con el aporte de hermanos que desean compartir con nosotros sus trazados de arquitectura, de piedra cúbica de punta y de piedra en bruto.*

*También, es nuestra intención dar a conocer las actividades que realiza el alto cuerpo en representación de nuestra gran logia en donde no solo se trata de hacer presencia sino de estrechar y reforzar lazos de amistad y fraternidad, firmando convenios de reconocimiento y amistad, que permiten que la masonería aguascalentense vaya más allá de nuestro estado.*

*Las celebraciones, reconocimientos y eventos familiares son parte importante de la familia masónica, por lo que en este número incluimos información de la tenida blanca de aniversario que llevó a cabo la Res. : Log. : Simb. : "FIAT LUX, PRIMO VERDAD No.11", en su XIII aniversario.*

*Hacemos extensiva una vez más a todos los queridos hermanos a formar parte de este medio de difusión, para que compartan con nosotros sus pensamientos, opiniones y actividades propias de sus respectivas logias.*

*Reciban todos, un fraternal abrazo.*



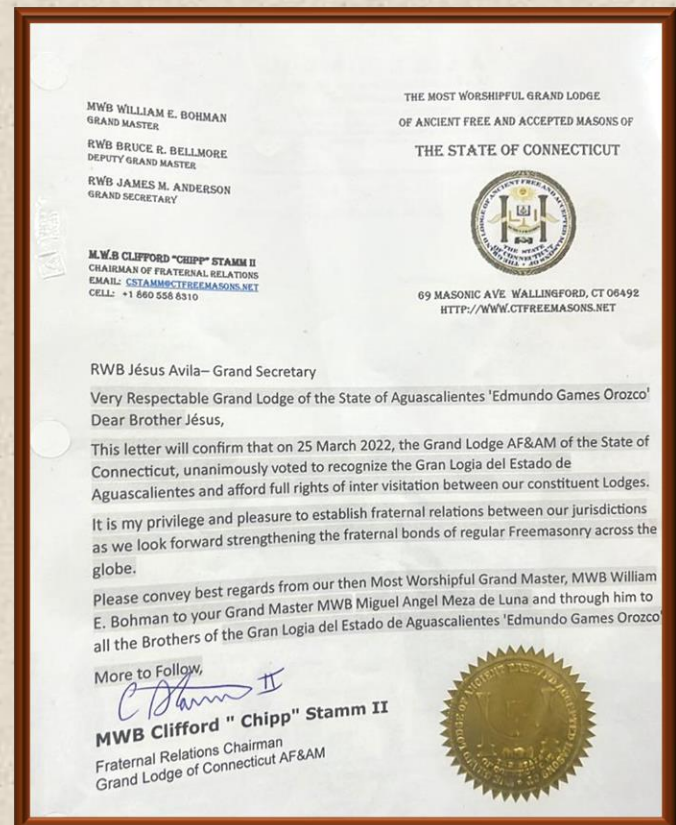
APERITIVO.

## PRIMER ENCUENTRO NACIONAL DE LA C.G.L.R.E.U.M.

El pasado 1 de marzo de 2025 E.:V.:, se llevó a cabo el Consejo Masónico Nacional de la Confederación de Grandes Logias Regulares de los Estados Unidos Mexicanos, en la Ex Hacienda Textil Metepec, en el municipio de Atlixco Puebla.

A este evento asistió el M.:R.:G.:M.: Miguel Ángel Meza de Luna, como representante de la masonería aguascalentense, en dicho acto se llevaron a cabo ponencias y debates sobre temas fundamentales para el estudio y la práctica de la masonería contemporánea, además los asistentes tuvieron la oportunidad de fortalecer los lazos de hermandad, compartir el pan, el vino y la sal.

En este acto el Q.: H.: Jesús Ávila, Gr.: Sec.: de nuestra Gr.: Log.: recibió el documento que avala el reconocimiento y establece además las relaciones fraternas entre la Gr.: Log.: del estado de Aguascalientes, "EDMUNDO GAMES OROZCO" y la Gran Logia de Antiguos y Aceptados Masones de Estado de Connecticut, Estados Unidos de América.



ENTRADA.

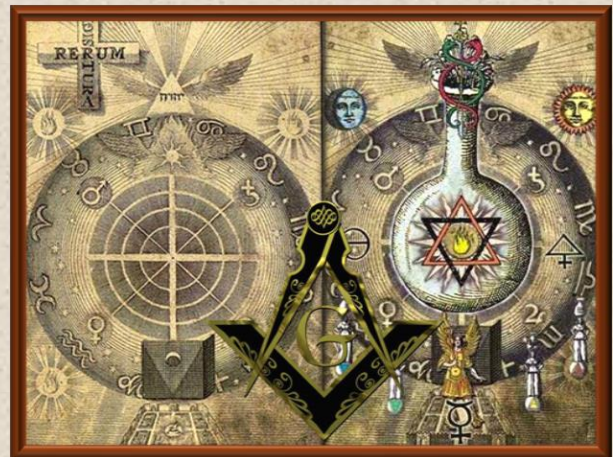
## “Metalurgia Moderna: El sueño de la alquimia hecho ciencia”

M.: M.: GIL ALEJANDRO MUÑOZ VENEGAS

La metalurgia ha sido, una de las disciplinas centrales en el desarrollo de la civilización, este arte ha evolucionado con los avances tecnológicos, permitiendo la creación de materiales cada vez más resistentes y versátiles. Sin embargo, la esencia de la metalurgia sigue siendo la misma: transformar la materia en formas útiles para la humanidad, y visto de forma esotérica transformar el espíritu en formas útiles para la humanidad.

En la actualidad, la metalurgia se basa en la comprensión de la estructura atómica y la manipulación de las propiedades de los metales a nivel microscópico. Técnicas modernas permiten la creación de materiales con propiedades excepcionales. Pero hay un antiguo anhelo que sigue sin cumplirse por completo: la transmutación de elementos, el sueño de los alquimistas de convertir el plomo en oro. La física moderna ha demostrado que la transmutación de elementos es posible, pero no mediante procesos tradicionales, sino a través de reacciones nucleares. La fisión y la fusión nuclear pueden alterar la estructura de los átomos y cambiar un elemento en otro, algo que los antiguos alquimistas solo podían imaginar en términos esotéricos. De hecho, en aceleradores de partículas y reactores nucleares se han logrado pequeñas cantidades de oro a partir de metales como el mercurio y el plomo, aunque a costos exorbitantes que hacen impráctico el proceso.

El concepto de transmutación no solo tiene implicaciones científicas, sino también filosóficas y místicas. La alquimia, siempre estuvo impregnada de un simbolismo espiritual. Para los masones, representa la transformación interna del ser humano. La masonería muestra que el verdadero oro no es el metal precioso, sino la iluminación y el perfeccionamiento del espíritu. Así como la materia bruta debe ser purificada por el fuego para revelar su verdadera esencia, el alma debe atravesar pruebas y desafíos para alcanzar la perfección.



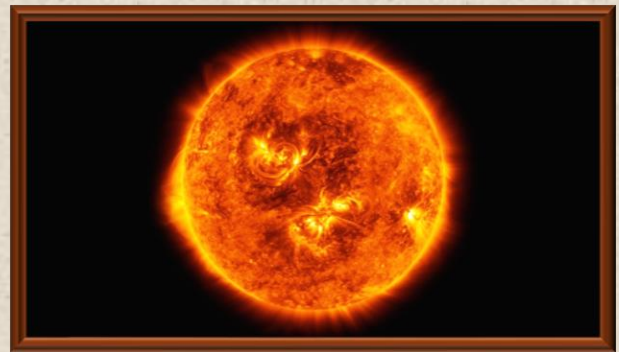
Hoy en día, aunque la ciencia ha superado las antiguas creencias alquímicas con conocimientos precisos sobre la naturaleza de la materia, la metáfora de la transmutación sigue vigente. En un mundo donde la tecnología avanza a pasos agigantados, la idea de transformar lo burdo en lo sublime, ya sea en el laboratorio o en el espíritu humano, sigue siendo una búsqueda esencial de la humanidad. La metalurgia moderna es un testimonio de esta eterna aspiración: la de convertir lo común en algo extraordinario.

En los procesos modernos de transmutación podemos encontrar mecanismos complejos de interacción subatómica en donde cada partícula dentro de su campo cuántico crea otros elementos en otros campos y después se autodestruyen para dejar una característica nueva, como más masa o energía, cambio de spin o carga, logrando realizar fenómenos como entrelazamiento y saltos cuánticos; estos son portales físicos que alteran nuestro sentido común y nos deja deslumbrado lo extraordinario que es la Magnum Opus del G.:A.:D.:U.:

Si físicamente es posible, en espíritu también lo es, somos capaces de sentir a un ser amado a través del entrelazamiento de su alma y corazón o incluso a nosotros mismos en lo que podríamos denominar la metempsícosis, cada nueva vida será entrelazada con la anterior si logramos realizar procesos de transmutación espiritual por medio de una visión de que el espíritu corresponde a un campo del cual, cada manifestación es un alma del mismo campo y que puede interactuar con otros campos superiores o divinos que aunque no podrá acceder a ellos, si podrá entrelazarse por medio de los portales espiricuanticos (nueva palabra que mi mente sana y perversa).



El salto cuántico es también una verdad científica, la llamada interpretación de Copenhague dice que un sistema cuántico permanece en superposición hasta que interactúa con otro sistema cuántico. Cuando esto sucede, la superposición colapsa en uno u otro de los posibles estados definidos. Por lo que su colapso puede suceder por probabilidad en un lugar muy distante de donde estaba en un estado anterior, gracias a este fenómeno el sol brilla, y lo que da lugar a la fusión nuclear.



Si físicamente es posible, en espíritu también lo es, nuestro espíritu a través de un salto o portal espiricuantico alcanzara los campos divinos, no estoy seguro si esos campos sean la fuente original o exista algo más que no logramos conceptualizar simplemente porque los campos divinos tiene otras leyes ya que el G.:A.:D.:U.: es incognoscible debido a su naturaleza superior. La transmutación por fusión nuclear es un evento extraordinario que en espíritu solo se iguala con lo que los budistas llaman alcanzar el nirvana, un estado de absoluta paz y unión con el universo; lo que se traduce en un salto a los campos de la divinidad vista como un todo.

Conclusión: La moderna metalurgia, la ciencia detrás de la alquimia nos muestra lo extraordinario que es la naturaleza, formas de interactuar, moverse y transformarse; es un salto sublime de la conciencia de la humanidad, las maravillas que nos enseña el G.:A.:D.:U.: a través de lo que si podemos conceptualizar, que aunque es complejo y sin sentido común, logramos acceder a su voluntad y así aprendemos lo que nos intenta enseñar, lograremos transmutar hacia lo que el G.:A.:D.:U.: quiere de nosotros, su Magnum Opus; Recordemos la esencia de la Metalurgia: transformar la materia y el espíritu en formas útiles para la humanidad.



"Hágase la luz, primero la verdad",

Fraternalmente. M.: M.:

GIL ALEJANDRO MUÑOZ VENEGAS



PLATO FUERTE.

LA SOPA

Para continuar con las entrevistas a los QQ. HH. que ostentan la distinguida denominación de Past-Muy Resp. Gr. M., en esta ocasión tenemos la participación de nuestro Q. H. M. FRANCISO JAVIER MARTÍNEZ ROBLEDO, quien con gusto comparte con nosotros sus experiencias desde su ingreso a la masonería, así como su proceso de elección y desempeño como Muy Resp. Gr. M. de la Gr. Log. del estado de Aguascalientes "EDMUNDO GAMES OROZCO"

ADM: ¿En qué año te iniciaste en la masonería?

*FJMR: En 1986.*

¿Qué fue lo que te hizo ingresar a la masonería?

*FJMR: Influencia de la familia.*

ADM: ¿Cómo fue tu ingreso a la masonería?

*FJMR: Muy fácil.*

ADM: ¿Qué es para ti la masonería?

*FJMR: Un estilo de vida.*

ADM: ¿Cómo viviste la transición de la Gran Logia Valle de México en Aguascalientes a la Muy Respetable Gran Logia de Aguascalientes "Edmundo Games Orozco"?

*FJMR: En persona y con agrado.*

ADM: ¿Qué grado tenías en ese momento?

FJMR: Maestro Masón.

ADM: ¿Qué eventos y actos te llamaron más la atención de esa transición?

*FJMR: El acercamiento a la masonería nacional y la relación hacia el exterior.*

ADM: ¿Cómo combinas la masonería con tu trabajo y tu familia?

*FJMR: Muy fácil porque es parte de mi vida.*

**Hablando de tu cargo como M. R. G. M., nos gustaría saber:**

ADM: ¿En qué periodo desempeñaste este cargo y que edad tenías cuando fuiste electo?

*FJMR: Del año 2022 al 2024.*

ADM: ¿Cómo fue el proceso de tu elección?

*FJMR: Corto y aceptable por las Respetables Logias Simbólicas.*

ADM: ¿Cómo describirías tu periodo como M. R. G. M.?

*FJMR: Bueno y con acercamiento hacia otros orientes.*

ADM: ¿Qué puntos positivos podrías comentar de tu periodo como M. R. G. M.?

*FJMR: El aumento de cápitas, el fortalecimiento económico y la relación con todos los QQ. HH.*

ADM: ¿Consideras que durante tu cargo como M.º.R.º.G.º.M.º., hubo algunos puntos negativos? si es así ¿Cuáles serían?

*FJMR: Ninguno.*

ADM: ¿Cómo consideras la actuación de los integrantes del alto cuerpo durante tu periodo como M.º.R.º.G.º.M.º.?

*FJMR: En general buena, sobre todo el apoyo muy importante del Gran Secretario con toda su experiencia.*

ADM: ¿Qué logros consideras que tuviste durante tu periodo como M.º.R.º.G.º.M.º.?

*FJMR: Buenas relaciones hacia el exterior y dejar posicionada la Gran Logia con bastante reconocimiento.*

ADM: ¿Crees que te faltó algo por hacer durante tu periodo de M.º.R.º.G.º.M.º.?

*FJMR: Sí, desafortunadamente no alcanzó el tiempo para terminar algunos proyectos.*

ADM: ¿Cuál crees que fue tu mayor aprendizaje como M.º.R.º.G.º.M.º.?

*FJMR: La convivencia con la mayoría de los QQ.º.HH.º. pero, sobre todo la relación.*

ADM: ¿Qué papel crees que juega la masonería en la sociedad actualmente?

*FJMR: Afortunadamente tenemos muchos QQ.º.HH.º. trabando en la sociedad siendo los mejores en su campo laboral y lo destacado es la filantropía (Shriners, Widows Sons)*

ADM: ¿Cómo ves a la masonería de Aguascalientes actualmente en comparación con tus inicios en ella?

*FJMR: Más progresista.*

ADM: Cuéntanos alguna anécdota o situación que recuerdes que te haya dejado un recuerdo o experiencia durante tu desempeño como Muy Respetable Gran Maestro.

*FJMR: Uffff, son muchos buenos recuerdos, pero sobre todo la relaciones nacionales e internacionales en donde se deja un buen precedente y el haber conseguido reconocimiento hacia la Gran Logia.*

ADM: ¿Algún mensaje o consejo que quisieras dar a las nuevas generaciones que integran la masonería en Aguascalientes?

*FJMR: Se necesita dar el mensaje claro de lo que es realmente la masonería que es una institución filosófica, filantrópica y progresista, para crear gente de bien hacia la sociedad.*



## Cámara de reflexiones.

M.·M.· Luis Jesús Macías Atilano.

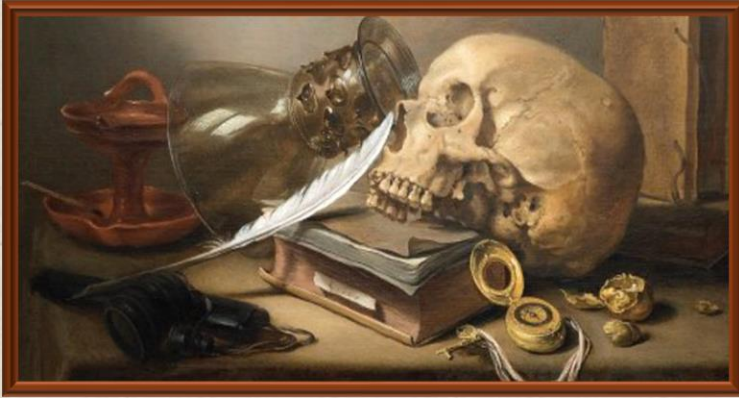
Recuerdo el día en que me encontré sentado frente a un espejo triangular, con unas mortecinas velas, un féretro viejo y deteriorado y un pedazo de hoja con tres preguntas que, a decir verdad, las consideré vagas ese día.

Todo cuanto logré apreciar en aquel momento, solo fue para mi conciencia, un intento algo desesperado por querer amedrentarme y estuvo bastante lejos de ser así. Sin embargo, debo reconocer que no pude obtener una respuesta coherente en ese momento, con respecto al significado o propósito de dicha habitación.

Hoy en día, después de un poco más de una década de haber ingresado en la orden, sigo analizando constantemente todo el enorme simbolismo que caracteriza a la cámara de reflexiones y, no cabe ninguna duda, que con forme se adquieren grados o niveles de conciencia, dicha cámara alberga para todos ellos, un símbolo y un significado distinto. Obtuso sería creer, que el simbolismo de esta habitación se encuentra cursando solo la primera cámara.

Recuerdo que esta habitación, fue capaz de proporcionarme una extraña pero cálida paz, después de todo el ajetreo al cual me enfrenté el día de mi iniciación. Por un momento, en verdad sentí que ya no me importaba lo que fueran a hacer conmigo...en verdad me rendí ante la calma que sentí en la cámara. No fue que hubiese descubierto una verdad ulterior o una fuerza sobrehumana, sencillamente, me encontré con una serena resignación que calmó mi ser y, por unos instantes, me sentí en verdadera paz. Entendí que el descender al inframundo, atravesar la morada sin retorno, entrar en el sepulcro para resucitar al tercer día, mirar cara a cara la piedra filosofal y que la putrefacción se adueñe del huevo alquímico, es la única vía para garantizar la opus magna de la masonería...el desbaste de la piedra bruta



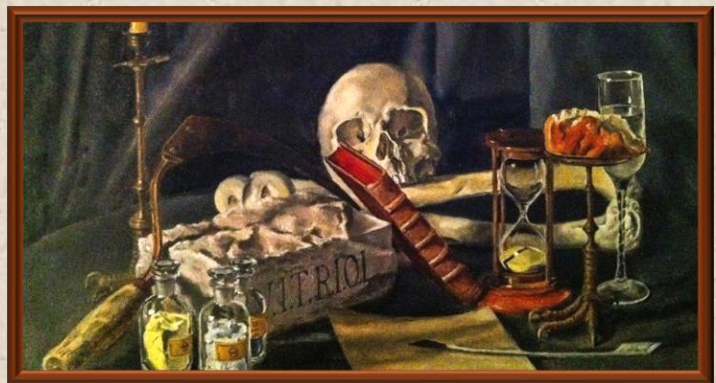


Pero también entendí, como el principio hermético de polaridad predica, que la cámara no solo es menester de la paz, la meditación y la serenidad. Recordemos que toda la materia que existe en nuestro plano, proviene de un caos inherente a la creación misma, y todo aquello toma orden y sentido, a partir de una decisión y del verbo mismo.

Así, entendí que viajar a la cámara de reflexiones también es indispensable para crear, activar, generar y materializar, justo como los cuatro mundos cabalísticos nos lo enseñan. Por ende, la cámara de reflexiones también se vuelve punto ascendente en planos de conciencia que nos muestra el verdadero significado de la frase célebre que el gran maestro Yeshúa dijo alguna vez:

***"Dios hizo al hombre a imagen y semejanza suya"***

Es cuánto.





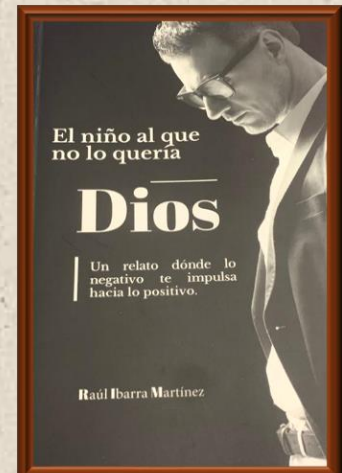
## LA RECOMENDACIÓN DE LA CASA.

XIII ANIVERSARIO DE LA RESP.·. LOG.·. SIMB.·.  
 “FIAT LUX, PRIMO VERDAD No. 11”

EL pasado viernes 21 de febrero de 2025, la Respetable Logia Simbólica “Fiat Lux, Primo Verdad No. 11”, llevó a cabo una tenida blanca para conmemorar su XII aniversario, a dicho evento asistieron familiares y amigos de los integrantes de este taller, quienes tuvieron la oportunidad de conocer de cerca la masonería y resolver algunas dudas que tenían sobre esta augusta institución.

Los invitados pudieron además disfrutar de una velada cultural ya que se llevó a cabo una exposición de obras de arte que van desde pinturas, poemas, declamaciones, música de cuerdas y la presentación del libro “El niño al que no lo quería Dios”, de la autoría del Q.·.H.·. M.·.M.·. Raúl Ibarra Martínez.

Les deseamos larga vida y prosperidad a la Resp.·. Log.·. Simb.·. “Fiat Lux, Primo Verdad No. 11”, que cumplan muchos años más.





## Zona Confortable

En el rincón donde el alma reposa  
donde el miedo no alcanza y el sol siempre brilla,  
encontramos la calma en la vida armoniosa,  
es la zona comfortable, que al corazón guía.

No es malo buscarla, ni en ella quedar,  
pues el confort enriquece, nos ayuda a soñar.  
Mas ojo, mi amigo, en ella dormirar,  
sin saber que allí estamos, nos puede atrapar.

Es sabio el que entra y se queda un instante,  
disfrutando del presente, sin miedo al distante,  
pero también es sabio el que sabe salir,  
para crecer y aprender, y al mundo asistir.

El sacrificio es llave, que abre la puerta,  
entre el confort y el reto, la vida despierta.  
Volverás mas fuerte, con el alma expandida,  
sabiendo lo que quieres, lo que da sentido a tu vida.

La zona comfortable, refugio y morada,  
no es trampa ni cárcel, ni senda cerrada.  
Es parte del viaje, del continuo aprender,  
donde hallaras balance, en el constante crecer.

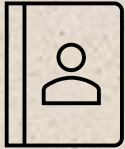
Recuerda, mi amigo, en tu andar constante,  
que las necesidades cambian, no son inmutables.  
Con el tiempo, tus sueños, como viento errante,  
se transforman y vuelan, libres e inalcanzables.

Así que danza y juega, en esta dualidad,  
entre el confort y el reto, encuentra tu verdad.  
Con sabiduría y calma, en tu búsqueda fiel,  
pues en esta balanza, hallarás tu vergel.

Raulim .

03-2024-072609102600-01

Autor: M. :M. : Raúl Ibarra Martínez.



DIRECTORIO.

Con la finalidad de dar difusión a los servicios que ofrecen los hermanos de las logias que integran a la Muy Respetable Gran Logia del Estado de Aguascalientes, "EDMUNDO GAMES OROZCO", creamos este espacio para que anuncien sus servicios para aquellos que en determinado momento los pudieran requerir.

**Oridentcg**  
 Dr. Adrián Gerardo Castillo González  
 Especialista en Ortodoncia y Ortopedia Dentofacial

Calle San Ignacio No.153, Col. Del Carmen.  
 C.P. 20050, Aguascalientes, Ags. Tel. 449 917 9573  
 Cel. 449 387 4938

**Corporativo Jurídico Global Law.**  
 Oficinas en: Calle República de Colombia # 27A, Esquina Quinta Avenida  
 Fraccionamiento Los Américos, Aguascalientes, Ags. México C.P. 20030.  
 Tel. 449-190-66-32

*Lic. Carlos Botello*

Av. Aguascalientes Poniente  
 Num. 503 A1  
 Fraccionamiento del Valle  
 Cel: 449-112-04-61  
 E-mail: carlosbotello357@live.com.mx

**Cerca Electrificada**

**KIT DE PROTECCIÓN ELECTRIFICADA, 15 MTS LINEALES CON SIRENA**

www.landtec.com.mx  
 449 3914804

**AMIGOS ETERNOS**  
**SERVICIO DE CREMACIÓN PARA MASCOTAS**

¿Qué incluye el servicio?

- 1) Urna de madera y homenaje fotográfico virtual
- 2) Cremación individual en horno ecológico
- 3) Huella de yeso sobre marca fotográfica
- 4) Cremación presencial y/o recolección
- 5) Certificado de cremación

Despide a tu mejor amigo de una forma especial y AMOROSA

CREMATÓRIO  
 449 624 7006  
 Av. Siglo XXI 3313,  
 Villas del pilar 20284  
 Aguascalientes.

**¡GUARDA ESTE FOLLETO! AL PRESENTARLO OBTENDRÁS UN DESCUENTO DEL 10% EN EL SERVICIO**

**Luis Jesús Macías Atilano**  
 Podólogo / UAA / CED. Prof. 4403198

PLAZA ALBERA, Local 16  
 Av. universidad #1302, San Cayetano, (frente a StarMédica)

☎ 449-107-99-45 ☎ (449) 9-16 89-91  
 📍 /fusse.podologiaclinica216/



AL DENTE

MASÓNICO